

De Lange Linschoten strekt zich uit van Oudewater tot Linschoten. Een kronkelend veenvluchtje met aan weerszijden een smal weggetje met tal van boerderijen. De Lange Linschoten vormt een authentiek landschap in het Groene Hart. In september is er de Cultuurmaand Lange Linschoten. Die belooft de bezoekers: kunst, cultuur en bovenal 'buitenbeleving'.

AD 64 0202010

Nostalgie en politiek debat in Cultuurmaand

„Een lieflijk riviertje met veel authentieke boerderijen en het grootste historische landgoed in de Randstad.” Zo omschrijft Jan van der Werf, voorzitter van Struinen en Vorsen, stichting voor plattelandstoerisme dwars door het Groene Hart, de Lange Linschoten. „De buurten met wuivende knotwilgen en de koeien en het water geven je het gevoel dat het hier nog rustig leven is. Aangeschoven aan de keukentafels, merk je dat het er bruist van de energie.” En al die energie van verschillende lokale verenigingen, gemeenten, aangevuld met die van de Boerderijinstichting Utrecht, resulteerde, onder leiding van Struinen en Vorsen, in de eerste Cultuurmaand Lange Linschoten die op 1 september is begonnen.

Een tocht in een huifkar door de schemering langs de verlichte boerderijen aan de Lange Linschoten is de topattractie van Cultuurmaand Lange Linschoten. Vier weken lang is de verlichte boerderijenroute te volgen op donderdag- en vrijdagavond. Maar niet met de eigen auto of motor. Wel lopend,

« De buurten geven het gevoel dat het hier rustig leven is. Aan de keukentafels merk je dat het bruist van de energie.

Jan van der Werf

fietsend, varend of met de huifkar van de organisatie.

Van der Werf benadrukt dat de auto eigenlijk helemaal niet thuishoort aan de Lange Linschoten. Het smalle weggetje en de oevers zijn daar helemaal niet op berekend. „Met de wind in de haren wordt de Cultuurmaand een echte buitenbelevenis.”



Leden van Toneelgroep Graaf Jan beelden oude beroepen uit tijdens Cultuurmaand Lange Linschoten. FOTO MARX SCHMIDT

Een andere manier om die beleving je eigen te maken is de wandeling 'Acht van Linschoten'. Die laat je kennis maken met het groene cultuurlandschap van de Lange Linschoten. De route gaat over smalle wegen en paden door de velden met her en der een boerderij en de Theetuin, gevestigd in een opmerkelijk pandje met trappevel.

LANDGOED LINSCHOTEN

De routebeschrijving leert dat het om de neorenaissancestijl gaat. Wat verder gaat het langs het enige bos in de wijde omtrek, dat van het Landgoed Linschoten. Vervolgens loop je heen en weer langs de Lange Linschoten. Nauwelijks breder dan een forse sloot, maar ooit een belangrijke stroomgeul van de Rijn, die hier veel klei afzette, aldus de routebeschrijving. Na het afdammen van de IJssel werd het een rustige stroom, die nog wel dienst deed voor de scheepvaart.

Landgoed Linschoten is doorgaans voor het publiek gesloten, maar in de Cultuurmaand is het landgoed wel open voor een georganiseerde natuurwandeling op 11 septem-

Lunchen bij de boer

STREEKPRODUCTEN • Tijdens de Cultuurmaand Lange Linschoten kun je ook verschillende boerderijen bezoeken. Bijvoorbeeld die van de familie Van Winden.

Naast een rondleiding kun je er ook een boerenlunch met streekproducten nuttigen.

ber, een vleermuizenexcursie op 24 september en de Linschotense Kunstroute op 25 en 26 september.

Meer kunst is er bijna de hele Cultuurmaand te bewonderen in de zogenoemde Balentuin. Grote hooibalen ingepakt in plastic, die je regelmatig op gemaaide weilanden ziet liggen, zijn door scholieren van basisscholen uit de omgeving beschuldigd tot kunstobject en worden geëxposeerd in de Balentuin.

En er is meer. Toneelgroep Graaf Jan trekt als een troubadougezelschap door Montfoort op Open Monumentendag, zaterdag 11 september, en op zondag 26 september langs de Lange Linschoten.

NEGENTIENDE EEUW

„We zijn uitgedost in oude kledij uit de negentiende eeuw, het thema van de Open Monumentendag dit jaar,” vertelt Grace den Houdijker van Toneelgroep Graaf Jan. „We beelden oude beroepen uit: de een is molenaar, de ander kleermaker, er is een schoenmaker, een wasvrouw en een rijke adellijke dame. We zingen oude volksliedjes, zoals 'Komt vrienden in het ronde' en 'Wat zullen we drinken' en gaan met attributen en muziekinstrumenten dorpsgenoten en bezoekers tegemoet.”

Maar de Cultuurmaand wil meer zijn dan een nostalgisch evenement. Op het programma staat een politiek debat over de vraag hoe de Lange Linschoten er over twintig jaar uit moet zien. Coördinator Anita van der Vliet: „De Cultuurmaand laat zien hoe mooi het is aan de Lange Linschoten. Maar zoals ook elders, zijn er allerlei claims op de ruimte: de stad ruikt steeds verder op. Er zijn ook claims van meer ruimte voor het water,

of voor natuur. In de Cultuurmaand staat het agrarisch erfgoed centraal. Maar hoe kijken agrariërs, ondernemers en bewoners aan tegen het gebied? Moet het zo blijven, moet het veranderen?”

Cultuurmaand Lange Linschoten brengt een folder uit met een overzicht van welke activiteiten er waar en wanneer zijn, plus een lijst van deelnemers. Zie ook www.cultuurmaand.nl

donderdag 2 september 2010

GH

eropuit

GROENE HART AD 9